

Corrección morfosintáctica.

Utilizá un diccionario para realizar estas actividades (si no tenés, podés consultar uno en Internet):

1. Formar el femenino de los siguientes términos:

Jefe:

Emperador:

Caballo:

Tigre:

Sacerdote:

2. Conjugar apropiadamente los verbos que aparecen entre paréntesis:

- a. ¿Cómo sabías que yo (predecir)..... tu situación?
- b. Es que tú nunca (errar).....en tus predicciones.
- c. Las manzanas (pudrirse).....después de varios días.
- d. En la plaza (erguirse).....la torre de la catedral.

3. Corregir las formas verbales incorrectas:

- a. Sentía tanto dolor que al final le extraí la muela.
- b. Hace algunos años, mi abuelo preveyó que pasaría esto.
- c. Cuanto deseaba que alguien me contradiciera y me salvara de todo esto.
- d. Para ganar el campeonato hace falta que el equipo aprete un poco más.
- e. Avisarme si ves algún error, necesito que esté perfecto.
- f. Quizá andáramos más de la cuenta.

- g. A la policía no le satisficieron mis explicaciones.
- h. Vos le aconsejastes que se tiñera el pelo de azul.
- i. ¿Anotaste los invitados que habían?
- j. Le dije que se vista de gala.

4. Corregir las incorrecciones en los siguientes enunciados:

- a. Quiero verte haí mañana.
- b. No tiene porque mentirte.
- c. Se interrogaron a todos para buscar al autor de los hechos.
- d. Tenía mucho hambre cuando llegó a la casa de sus padres.
- e. No es inteligente si no estudioso.

Lengua y Literatura 2º 3ª

Mirá el video sobre el teatro isabelino y resolvé las consignas:

- 1) ¿De qué manera se ambientaba una escena en el bosque, el palacio o durante la noche?
- 2) ¿Cuántos pisos tenían los teatros más importantes?
- 3) ¿Quiénes asistían al teatro?
- 4) ¿Por qué fue posible el apogeo del teatro isabelino?
- 5) ¿Por qué las compañías estaban compuestas sólo por hombres (varones)?
- 6) ¿Qué obra muy famosa de la obra "Romeo y Julieta" de Shakespeare se menciona?

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=mYTsjSVlhWg>